



Jean-Jacques Rousseau als Kulturkritiker (German Edition)

Miriam Reiling

Download now

Read Online ➔

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Jean-Jacques Rousseau als Kulturkritiker (German Edition)

Miriam Reiling

Jean-Jacques Rousseau als Kulturkritiker (German Edition) Miriam Reiling

Studienarbeit aus dem Jahr 2003 im Fachbereich Rhetorik / Phonetik / Sprechwissenschaft, Note: 1,3, Eberhard-Karls-Universität Tübingen (Neuphilologie), Veranstaltung: Rhetorik der Kulturkritik, 14 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Wenn wir den Namen ‚Jean-Jacques Rousseau‘ hören, so verbinden wir damit sicherlich zuallererst den Mythos des edlen Wilden („bon sauvage“). Und wenn es sich auch nur um einen Mythos zu handeln scheint, so weiss Rousseau doch genau, worüber er schreibt, denn: er hat ihn gelebt.

Rousseau, der ja schliesslich auch in der zivilisierten Gesellschaft lebte, bekam auch diese Seite mit. Wer könnte also besser als er das Paradox, wie es in der Forschung heisst, zwischen dem „homme de la nature“ und dem „homme civilisé“ beschreiben?

Doch da scheint auch das Problem zu liegen: Wenn wir nämlich die Forschung anschauen, so gibt es unendlich viel Literatur über genau dieses Thema. Vor allem geht es in der Forschung darum, zu beweisen, dass Rousseau mit seinem edlen Wilden und seinem zivilisierten Menschen ein Paradox aufgestellt hat. Unter anderem findet sich ein Artikel darüber im ‘Dictionnaire de Rousseau’. Das Thema des Paradoxes scheint also zur Genüge diskutiert worden zu sein.

Trotzdem soll hier anhand der Konzepte des „homme de la nature“ und des „homme civilisé“ die Kritik Rousseaus an der Gesellschaft aufgezeigt werden. Dabei werden die beiden discours Rousseaus jedoch unter einem etwas anderen Gesichtspunkt miteinander verglichen: Es geht hier um die Frage, inwieweit sich vom ersten zum zweiten discours im Hinblick auf die Bilder der Gesellschaft eine Verschärfung der Kritik Rousseaus zeigt. Es werden sich sowohl Gemeinsamkeiten, wie aber auch Unterschiede in diesen beiden discours finden, was das Bild der Gesellschaft betrifft. Da in der Forschung eben oft der zweite discours hauptsächlich dazu herangezogen wird, um das Paradox zu erläutern, so soll hier eine Analyse des ersten discours zeigen, dass durchaus schon hier Vergleiche zwischen dem Naturmenschen und dem zivilisierten Menschen gemacht werden. Demnach beginnt auch schon hier die Kritik Rousseaus, die sich in drei zusammenhängende Hauptthesen gliedern lässt: „La nature avait fait l’homme bon, et la société l’a fait méchant ; la nature avait fait l’homme libre, et la société l’a fait esclave ; la nature a fait l’homme heureux, et la société l’a fait misérable.“ (Gustave Lanson: Histoire de la littérature française, Paris 1906, S. 770).

 [Download Jean-Jacques Rousseau als Kulturkritiker \(German Editio ...pdf](#)

 [Read Online Jean-Jacques Rousseau als Kulturkritiker \(German Edit ...pdf](#)

Download and Read Free Online Jean-Jacques Rousseau als Kulturkritiker (German Edition) Miriam Reiling

Download and Read Free Online Jean-Jacques Rousseau als Kulturkritiker (German Edition) Miriam Reiling

From reader reviews:

Clair Lemanski:

The book Jean-Jacques Rousseau als Kulturkritiker (German Edition) gives you the sense of being enjoy for your spare time. You need to use to make your capable far more increase. Book can for being your best friend when you getting anxiety or having big problem with the subject. If you can make looking at a book Jean-Jacques Rousseau als Kulturkritiker (German Edition) to get your habit, you can get considerably more advantages, like add your own capable, increase your knowledge about many or all subjects. You may know everything if you like open up and read a guide Jean-Jacques Rousseau als Kulturkritiker (German Edition). Kinds of book are a lot of. It means that, science publication or encyclopedia or other individuals. So , how do you think about this guide?

Norris Patterson:

Playing with family in a very park, coming to see the marine world or hanging out with friends is thing that usually you may have done when you have spare time, in that case why you don't try matter that really opposite from that. One activity that make you not sensation tired but still relaxing, trilling like on roller coaster you are ride on and with addition associated with. Even you love Jean-Jacques Rousseau als Kulturkritiker (German Edition), you may enjoy both. It is good combination right, you still desire to miss it? What kind of hangout type is it? Oh come on its mind hangout people. What? Still don't obtain it, oh come on its identified as reading friends.

Candy Smith:

As a pupil exactly feel bored to be able to reading. If their teacher expected them to go to the library or even make summary for some guide, they are complained. Just small students that has reading's soul or real their passion. They just do what the teacher want, like asked to the library. They go to there but nothing reading very seriously. Any students feel that studying is not important, boring in addition to can't see colorful pictures on there. Yeah, it is being complicated. Book is very important for you. As we know that on this age, many ways to get whatever we would like. Likewise word says, many ways to reach Chinese's country. Therefore this Jean-Jacques Rousseau als Kulturkritiker (German Edition) can make you sense more interested to read.

Michael Barth:

What is your hobby? Have you heard in which question when you got scholars? We believe that that query was given by teacher on their students. Many kinds of hobby, Everyone has different hobby. And you know that little person such as reading or as studying become their hobby. You must know that reading is very important along with book as to be the point. Book is important thing to include you knowledge, except your current teacher or lecturer. You discover good news or update concerning something by book. Amount types of books that can you choose to adopt be your object. One of them is Jean-Jacques Rousseau als

Kulturkritiker (German Edition).

**Download and Read Online Jean-Jacques Rousseau als
Kulturkritiker (German Edition) Miriam Reiling #UYJWEN6CH35**

Read Jean-Jacques Rousseau als Kulturkritiker (German Edition) by Miriam Reiling for online ebook

Jean-Jacques Rousseau als Kulturkritiker (German Edition) by Miriam Reiling Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Jean-Jacques Rousseau als Kulturkritiker (German Edition) by Miriam Reiling books to read online.

Online Jean-Jacques Rousseau als Kulturkritiker (German Edition) by Miriam Reiling ebook PDF download

Jean-Jacques Rousseau als Kulturkritiker (German Edition) by Miriam Reiling Doc

Jean-Jacques Rousseau als Kulturkritiker (German Edition) by Miriam Reiling Mobipocket

Jean-Jacques Rousseau als Kulturkritiker (German Edition) by Miriam Reiling EPub

Jean-Jacques Rousseau als Kulturkritiker (German Edition) by Miriam Reiling Ebook online

Jean-Jacques Rousseau als Kulturkritiker (German Edition) by Miriam Reiling Ebook PDF